





ratia, nel segno quello di *Fédération internationale*

**I bianchetti di fersera.**  
Il bianchetto Potenti.

**I bianchetti di Iersera.**  
Il bianchetto Panotti.

Giovanni Pennati, ricercatore Idrontico costruttore, conseguito testi alla Mostra due grandi diplomi: uno dei grandi madraci d'oro per i suoi approcci idrografici. Egli, un uomo del campo di lavoro delle più importanti officine di Torino, era lui il primo a conquistare vittoriosamente con gli indu-

«Tutti, meno due, i membri del Comitato esecutivo, a capo il presidente Villa ed i vice-presidenti mm. Bianchi e comm. Rabbì, erano presenti: e gli on. architetti comm. Salvadori e comm. Gi. noli, noti consiglieri occasionali ed altre notabilità, giunge, dell'incerperia e dell'arte.

Il banchetto all'ospettare prof. Porta.

Il direttore della Galleria delle industrie manifatturiere, descritte anzitutto in cordiale, commercialista ebraica oltre a cento, fra cui parecchie all'ingrosso, si batteva per la salvaguardia di vari espositori di varie regioni d'Italia. Il saluto del *Ministrato del teatro d'Algeri*, interpretato tutta occupato, non poté contenere tutti i complimenti e si dovette perciò preparare altra sala colloquiale degli altri.

...a. **Zarri**, procuratore della Società ceramica di Lavena, pronunciò un lungo discorso in difesa del fustigatore, facendolo risalire le qualità morali e di cuore.

...d. cav. **Mora**, l'abile fabbricante di mobili artistici, come degli espositori di altro città, fece un'abituale saluto alla patritica Torino, che accoglie con tanta cortesia gli espositori di tutta Italia, bevendo a sua proprietà ed al suo avvenire.

prof. Fortini ringrazia commosso della bella e utile dimostrazione che non va data al suo merito, al suo buon volere. Se le gallerie appaiono ricche di bellezza, per grazia e per eleganza si è negli espositori che neppure, anche a costo di sacrifici, far le cose per bene.

«Per le lodi del Comitato esecutivo e degli ingegneri, disse che se per fortunata avventura gli espositori fossero chiamati a festeggiare con un'altra fiera nazionale il cinquantenario annversario di

**Il banchetto al signor Coscia.**

...mensuali furono una quarantina, e molti di quelli migliori volentieri si fecero suoi esecutori: e di passare un'allegria sera in fin di taverna, la metà di una serie non breve di corsi, in affretta una bella medaglia d'oro al signor conte, perché gli ricorri con la solerta opera da lui all'assegnazione la gratitudine degli espositi e dei nonni affidate alle sue cure.

elenco di acquisti fatti da privati  
alle Belle Arti.

17. *Antonia*, di Cavaleri Eudovico, da Bernabè  
tonia.  
18. *Pace del fiume Nereis*, di Follini Carlo, da  
cedente avv. car. Giovanni.  
19. *Stallo (8 A)*, di Follini Carlo, da Sacerdote  
car. Giovanni.  
20. *Nel piano di Grassano*, di Arduelli Luigi,  
Sacerdote avv. car. Giovanni.  
21. *Pastorelli, rec.*, di Musio Alfonso, da Caci-  
ni ing. F. M.

## RIVISTE DELL'ESPOSIZIONE

### Gingilli e tartaruga.

Certe volte mi piacerebbe potersi scrivere la prosa appollosa, incalzante, persuasiva, mercantile da fieri, dei prestigiatatori, dei

quinta da mille concerto. Non già che le cose notate oggi sul mio taccuino abbiano bisogno di essere descritte, di scritte o corrette, ma che un pari strano di usare la stessa lingua per dire di un imbuto e di una toilette femminile; di un tagliapote e di un ricamo; di un'utiglia meccanica e di un saggio di musica. Tuttavia bisogna mi rammenti e adoperi la semplice solita fraseologia per dire tutto

«...che penso del mitra usato nel mio oroscopo», il signor Bonfante. « Non mi perdo una attillatura, — mi dice, preoccupato col fatto, il costume inaccidentato della veddità; — appena la bottoniera è piena, l'imbutto automaticamente si allarga per riaprirsi solo in altro momento vuoto ».

« Chi dice quanti ne vengono acquistati per volta », ed egli, sorridendo, mi risponde: « Tre o quattrocento, signori. » Questo può dunque servire, non credi, come un oroscopo?

ripensando alla follia che ogni quotidiana-  
sate, ininterrottamente, lentamente dall'1  
passione col suo bravo imbuto avvolto nella  
ria rossa, pensa che anche l'inventore di  
questo molesto imbuto ha reso qualche ser-  
vizio all'umanità.

Non neppure tanto ed utile nel suo scopo è la  
attività irrimediabile del Giordano.

Il valutare, forse, il valutare stesso

... un'estranea e quel pensiero la torturava tanto che le visitò nella quale ella aveva conosciuto un capo in un compagno dell'assenza, una provvigione di gioia che doveva fare in qualche giorno per tutto un anno, quello visitò ella

mo a presentarlo più alto a desmentirlo, in quel sentimento, non una volta, bensì tre, e ancora la invitavo novente, non una volta a venire a vedere una figlia a Parigi, e il signor Bernille soffriva anche egli della passione, ma non lo dimostrava; pareva, al contrario, che la vista di Lauretta nella posizione superba in cui l'aveva voluta, fosse per lui ricompensa sufficiente al suo sacrificio; e

Quell'anno, il loro viaggio doveva essere sospeso. Tre settimane dopo il ballo dei disastosi anni, Lena e la marchesa d'Histol si separavano a lasciare Parigi quando un telefonino venne a sorprenderle. Una zia di Lena, la cui madre era d'origine austriaca, si alzava forte dal suo letto e, nel 1900, si

aveva perduta improvvisamente la sua identità, un'orfanello di diciotto anni, unico rampollo di tutta una famiglia scomparsa a causa della peste, dopo la morte dei suoi genitori.

(Continua)

---







